

UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA



DEPARTAMENTO DE EXPERIENCIAS INTERDIMENSIONALES



INFORME DE MAYO
2025

EXPERIENCIAS DE



MAYO

- Colorea Copiosamente La Pm
- Fecha: 01-05-2025
- Lugar: Muulasterio Tseyor Los Castaños

Vi al colectivo de Tseyor reunidos en convivencias.

Era una casa muy grande que tenía una pequeña mesa con dos sillas en el patio delantero donde estaba Puente sentado. Nos saludábamos y me sentaba con él. Nos poníamos a hablar y luego tomó unos lápices y comenzó a dibujarme trazos en mi brazo izquierdo. Le miraba de cerca y le decía: ¡Oh, Puente, qué joven que estás! Usaba un peinado moderno con su pelo un poco largo y muy negro. Seguía diciéndole: ¡Pero no tienes nada de arrugas!, es por las convivencias en Tegoyo?

Él me contestaba: Si, y aún queda mucho más. Luego entrábamos al living, porque iba a haber una canalización, yo me iba a sentar con Empieza de Nuevo La Pm. Nos saludábamos y la veía muy joven también, comenzaba a mirar alrededor y me asombraba verles a todos como de 40 años.

Papa me ofrecía una infusión de una planta que sonaba parecido a Tomillo, pero no lo era, lo mencionaba como tomijo, nos dirigíamos a la cocina donde hervía el agua, y ella y otras chicas más soplaban el vapor hacia el azulejo blanco de las paredes y formaba trazos de unas figuras que no entendía, pero me daba la sensación de planos de unas máquinas. Gracias.

EXPERIENCIAS DE



MAYO

Individuales

- Fecha: 28-05-2025
- Lugar: Sala Muulasterio Tseyor Los Castaños

Extrapolación a Mazatlán al Consejo de Sabios para pedir información acerca de las nuevas formas de divulgación

Colorea Copiosamente La Pm

Veo colores blancos y celestes. Están los ancianos meditando en un círculo. Telepáticamente me invitan a unirme y me llega: “Cuando trabajamos en meditaciones, talleres, interiorización, psicografías, cartas, etc., pedir protección a los GTI y al Púlsar Sanador de Tseyor y además pedir que esa energía llegue a los afines.

Grupales

EXPERIENCIAS DE CAMPO MAYO 2025

- Fecha: 23 de mayo 2025
- Lugar: Volcán de Tamia- Muulasterio Tseyor de Tegoyo

MUULASTERIO TSEYOR DE TEGOYO VISITA AL VOLCÁN DE TAMIA
Viernes 23 de mayo 2025
EXTRAPOLACIÓN Y RESCATE
ADIMENSIONAL

AYALA

Extrapolación: Volcán

Percibo una nave sobre nuestra vertical, luego me veo en Agguniom, junto a Shilcars y Melcor, después de abrazarnos nos sentamos junto a una pequeña mesa..., hablamos..., el tema es la divulgación, me dicen que ya estamos preparados para afrontar el compromiso, que debemos proyectarnos hacia los demás con total franqueza, asumiendo que no sabemos nada, pues todo se mueve por el pensamiento, y este no tiene un posicionamiento fijo, de ahí que en todo momento debemos aplicarnos en la abiótica.

Rescate

También me dicen que recuerde que este mundo es virtual, aunque muy importante, pero sin el debido equilibrio supone un gran lastre que nos impide el acceso a la realidad...

CAPITEL PI PM

Experiencia en el volcán de Tamia: He sentido mucha tranquilidad, la sensación de que no estábamos solos.

Rescate

He visto una nave enorme sobre nuestras cabezas. Luego me ha venido la imagen como de una pintura. En ella un árbol, su follaje de forma redonda en el lado derecho de la pintura y por el lado izquierdo dibujadas como ráfagas de viento que se dirijan hacia la izquierda.

CASTAÑO

Extrapolación

En la rueda de energía veo unos rostros en la montaña, estos se convierten en una puerta que da acceso a un lugar diferente, más verde y azulado que discurre hacia un río entre un gran cañón. Después, en la meditación, veo una nave circular con cúpula, camuflada entre las nubes que cubrían el cielo, luego el interior permitía ver a través de las ventanas el paisaje. Esta nave nos conduce a Ganímedes y allí nos situamos en la ciudad de los habitantes provenientes de la Tierra, sus casas son blancas, de poca altura, las calles amplias, la atmósfera era un poco tenue y el entorno como nevado. Me ocupé en ver el planeta Júpiter, que se apreciaba en el cielo como una enorme esfera, en este momento la luna Ganímedes estaba entrando en la zona de sombra y por eso había menos luminosidad. Nos encontramos con los hermanos mayores de Ganímedes, que conocemos: Ostracita, Melinus, Mo, Rhaum, Olión, que prometieron estar en las convivencias de la próxima semana en el Muulasterio Tseyor la Libélula. Además de contemplar el entorno, el paisaje y la ciudad, estuve conversando sobre cuestiones de física cuántica y les hice una serie de preguntas sobre el valor de la constante de Planck y otras cuestiones, que ellos me respondían con el conocimiento que tienen al respecto. Se notaba una gran paz, calma, equilibrio, lo cual permite la meditación y la extrapolación del pensamiento, en un ambiente muy sutil y menos denso que el de la Tierra. Había un gran silencio en el ambiente.

Rescate

La nave que nos lleva es una nave como antigua, clásica, de color plateado brillante, por fuera y una alta cúpula, por abajo se ve abierta e iluminada de un color cálida, delante de cada ventana hay asientos desde los cuales contemplar cómodamente sentados el espacio exterior. En Ganímedes vamos a un edificio que reconocemos como nuestro lugar de acogida, nuestra casa, donde hemos pasado estancias amplias allí. Los hermanos nos acogen sonrientes y nos dicen “somos los de la foto del año pasado en Granada”, efectivamente están todos ellos y algunos más. Nos invitan a contemplar el majestuoso aspecto de Júpiter visto a través de la cúpula de cristal que nos cubre y nos aísla del frío exterior, el planeta aparece casi todo en oscuridad, pero como una esfera en enorme que ocupa todo el cielo. Hablamos de la diferencia de gravedad en la Tierra y en Ganímedes, allí es mucho menor, lo cual

parece que nos permite flotar, y a ellos cuando van a la Tierra se sienten pesados y andan algo torpemente, sobre todo al principio. Así discurre una amena conversación entre todos, despidiéndonos hasta el próximo encuentro, en Granada. Afortunadamente por medio de la extrapolación nos podemos comunicar sin barreras ni restricciones, a diferencia de lo que ocurre en la Tierra.

CORAZÓN

Experiencia

Ambiente agradable, sereno. La naturaleza sintonizaba con mi interior y sentí placidez. Nada buscaba, porque nada necesitaba, tan solo reencontrarme conmigo misma.

Rescate:

En medio de aquella quietud veo un resplandor zigzagueante en el cielo, que atrapa mi atención, y aparece una araña gigante o dron que nos iba abduciendo uno a uno, sin perturbar nuestro recogimiento.

EL BASTÓN LA PM

Me vi en un túnel y me fui para dentro y de repente me encuentro en un camino de tierra, seguí el camino y vi un valle donde a lo lejos había un pueblo, quise ir hacia el pueblo y de pronto me vi volando el pueblo el cual estaba rodeado por un río, seguí volando y de repente veo un volcán en erupción y seguidamente veo que todo lo que me rodeaba desde las alturas estaba anegado, solamente se veían las copas de los árboles, después vi un ojo gigante y me adentré, entonces sentí una paz y tranquilidad y bienestar.

EMPIEZA LA UNIÓN LA PM

Durante la rueda alrededor de nosotros percibo mucha energía azul claro rosado arriba de nosotros veo al comandante langosta de la nave nodriza que desde la adimensionalidad (la lámina que mando Aumnor para navidades) penetra la atmosfera de la tierra y nos envuelve y abducen nos transmiten mucha energía y nos hacen trabajos de limpieza y arreglos. Después, como nos vemos pequeñitos en una sociedad armónica, como si fuera tierra de gigantes, ellos viven afuera, nos respetan mucho y protegen de interferencias, hay riachuelos mucho verde

todo es armonía el canto de los pájaros insecto etc..Veo una réplica muy sutil de colores pastel casi transparente con mucha energía su movimiento es casi imperceptible transmite mucha paz y sabiduría.

ESFERA MUSICAL PM

Extrapolación Viene a buscarnos unos hermanos de las bases, me fijé en una chica muy guapa y de pelo muy largo y nos subimos a una nave que está encima de nosotros Seguidamente vemos como del risco de Famara, caen piedras y sale humos de distintos puntos de la isla, la tierra se va abriendo en distintas rajas de volcán. Nos llevan a una zona de unión de las distintas bases y llegamos a la base submarina que nos recibe Orjaín y más hermanos y nos muestran las distintas fases del contacto: Primero es el acercamiento sin contacto, después viene acercamiento con contacto, y después viene el contacto consciente y a voluntad.

NO TE OLVIDES LA PM Llegué al Muulasterio a las 17:55h. Los hermanos ya estaban en el volcán de Tamia. Así que me senté en la sala de reuniones mirando al patio interior del Muulasterio, mientras que escuchaba la quinta sinfonía de Beethoven. El silencio cesaba por el mover del viento de las hojas de las plantas. Me vi pasar un pequeño Puente de madera sobre las aguas cristalinas de un afluente, al cual le rodeaba vegetación verde no muy frondosa. Por unos instantes sentí quedarme dormida y al volver vi un rayo de luz azul índigo con reflejos dorados. Cuando quedaban unos 7 minutos me sobresaltó el motor de agua del patio que se activó. Terminada la 5.^a sinfonía y apenas pasados 5 minutos entraron los hermanos que venían del volcán de Tamia.

Rescate.

Primero veo un rayo blanco circular y lo que siento es que accedemos a través de él a la nave. Seguidamente veo otro tubo circular transparente, esta vez vamos entrando en ellos para hacer una especie de limpieza y observo que desde fuera nos hacen un seguimiento para que nuestras constantes estén bien. Después, ante mí y bajo una cúpula parecida al cristal, hay un gran campo de rosas rojas cuyas plantas se entremezclan con aloes de flores naranjas. Me llega una palabra: ARMONÍA.

-
- *Muulasterio Tseyor La Libélula*
 - *Fecha: 25-05-2025*

- *Convivencias de mayo. La divulgación*

Extrapolación al templo de sabios de Mazatlán para hacer la siguiente pregunta: ¿Alguna sugerencia para mejorar nuestro método o actividades para divulgar?

Puente

En el templo de los sabios de Mazatlán nos indican sintéticamente, lo siguiente:

1- Siempre con alegría y bajo la tutela de la ONG Mundo Armónico Tseyor, aplicaremos la magia para distraer a niños y adultos, cantaremos, haremos funciones de teatro con mensajes subliminales sobre la espiritualidad, prepararemos meriendas o desayunos, pondremos música, leeremos cuentos y contaremos historias fantásticas. También hablaremos de otros mundos y civilizaciones, pero siempre de un modo simpático y ameno. Visitaremos también hospitales y repartiremos globos a niños y niñas enfermos, y si es necesario, como simpáticos payasos.

2- Y a los adultos enfermos y ancianos les mandaremos un mensaje de esperanza y les podremos transmitir mensajes de paz y alegría, hablándoles de espiritualidad tseyoriana.

Empieza La Unión La Pm

Una de las claves es: Constancia, la Alegría el buen humor y dar, dar y dar...

Liceo

Profundizar en los instrumentos que transfieren sus efectos mediante los campos morfogenéticos.

Punto Sur La Pm

Me veo subiendo las escaleras de mármol blancas y me saluda el hermano de barbas blancas que hay en la puerta y me dice que pase...Entro y salido a todos los sabios que hay en el interior, hago la pregunta y me dicen que busque en los libros...abro un libro y puedo leer... DIVULGACIÓN, divulgar desde el silencio interior.

Electrón Pm

Me encuentro donde están reunidos los sabios de Mazatlán, me parece ver a siete sentados en semi círculo, y me viene a mi

mente: Estemos en equilibrio, felices y sonrientes y después veo a un bebé con su sonrisa feliz,

Humildemente Arcilla La Pm

He visto una cabaña hecha de troncos de troncos de árboles dentro de un paisaje de montaña de pinos de la Araucanía y un río. Yo era el leñador. Luego peces en el agua que tomaban decisiones en grupo...

Especial de Luz La Pm

Me dicen: Sé tú misma.

Eso Mismo La Pm

Yo no pude ver nada.

Escampada Libre La Pm

En equilibrio con mucha, mucha, mucha humildad y desde la experienciación con ilusión y alegría.

Castaño

Emplear la magia blanca, que transmite al otro la confianza en sí mismo para conectar con su consciencia y abrirse a la realidad. Con una mirada, una sonrisa, un gesto de amistad, una palabra..., sin hacer alarde de conocimientos o de superioridad. Escucharlo y permitir que se escuche a sí mismo, sin pretender transmitirle nuestra visión de las cosas.

Fácil es Hallarlo La Pm

He visto como nubes azules y blancas en movimiento con contorno dorados y destellos de luz. Al final de la extrapolación me ha parecido ver un rostro.

Presta Atención La Pm

Llego con mi réplica al templo y nos reunimos en una sala. Hay uno de los sabios delante de una pantalla/pizarra que con el dedo va dibujando, en el medio, un círculo con la palabra AMOR, en mayúsculas y de esa circunferencia salen flechas indicando las diferentes maneras de divulgar: por la palabra, por gestos, por transmutación, por el ejemplo, por la creatividad...Dice: El amor es la base, es necesario con cualquier forma de divulgación.

Capitel Pi Pm

Me ha venido "Sé tú misma". Luego me he visto como dentro de una cueva mirando hacia afuera desde la cueva, veo el mar una

especie de montaña en el mar, he visto otra cosa, pero no lo recuerdo.

Pigmalión

Veo otras escenas de temas dispares que no tienen relación.

Canal Radial Pm

Estoy en el templo de los sabios de Mazatlán, en un espacio inmenso, con infinitad de altas columnas que lo dividen en distintos cubículos a los que llega un gran foco que lo ilumina. Me dirijo a uno de ellos y enseguida percibo la presencia de un anciano venerable que me abre los brazos y me recibe familiarmente. Le hago la pregunta y dice que lo principal es que me dé cuenta de que es igual a mí, que le mire con amor e intuya sus necesidades, que le mire con respeto y amor y a partir de ahí sentirá que no hay barreras y lo demás saldrá sin esfuerzo, libremente. Le miro agradecida y nos despedimos con un abrazo. Me dice que vuelva, siempre estará esperando.

Corazón

Sugerencias para la divulgación coherencia en lo que hablamos y lo que hacemos.

La verdad de lo que somos siempre por delante. Espontaneidad. Equilibrio. Entusiasmo. Transparencia. Autoobservación y mucha interiorización. Y sobre todo lo más importante, ir asumiendo el mensaje del Cristo Cósmico en nuestro interior, para que nuestros actos sean fiel reflejo de este pensamiento. Tener como modelo a nuestros tutores HH.MM. en su labor divulgativa.

Claro Apresúrate La Pm:

He visto a unos sabios de blanco sentados en una mesa inmensa y ovalada, en una sala algo oscura de altura descomunal llena de estanterías de altura impredecible, llenas de libros donde ellos eran la luz dialogando en discusión sobre comprensión y aceptación.

Sala

Me encuentro en la base en la cual nos reciben un grupo de sabios, nos dan la bienvenida, una inclinación de cabeza, después pasamos a una estancia luminosa para hacer una breve presentación. Me dirijo a uno de ellos que me mira con mucho amor y le pregunto si me puede dar una sugerencia para poder divulgar y

mejorar en la divulgación. Sin apenas palabras me dice: Sé tú misma con sencillez en lo más posible.

Capricho Sublime La Pm

A medida que iba transcurrido la extrapolación, he percibido en mi interior un estado de mucho recogimiento. La piedra que tenía en mi mano, como si se agrandará y mismo tiempo sentí como si estuviera envuelta en una esfera que me permitía acceder a un estado vibratorio; y me voy introduciendo a un espacio muy amplio y en donde se sentía muy paz y al mismo tiempo sentí en mi interior apertura y conexión desde corazón.

Junto a Ti La Pm

Experimente 3 métodos de divulgación:

1/ Me vi cultivando un huerto y a través de la ONG MUNDO ARMÓNICO DE TSEYOR enseñamos a las personas a crear sus propios alimentos mientras hablamos sobre el CAFE Trascendental de Tseyor y entregamos alimento espiritual.

2/ Me vi sentada con un grupo de hermanos y hermanas en meditación y actuando como un resonador. Nuestra voz y vibración llega a otros seres a través de los resonadores que hay en nuestros cuerpos. Hay resonador en nuestra voz y cuando estamos en silencio resonamos a través de nuestra vibración y los afines sintonizan con nosotros. Vi como creamos espacios en lugares públicos para este encuentro espiritual.

3/ Vi nuestro cuerpo físico y como el comunicado entra en nosotros como texto y vibración, nos nutre, nos alimenta, nos impregna y ese comunicado una vez integrado y comprendido se expande y sale de nosotros a través de nosotros en nuestro accionar, en nuestro compartir, en nuestro comunicar, a través de nuestras manos, nuestra voz, nuestro silencio, nuestros ojos, nuestra sonrisa, nuestra presencia...

No Te Olvides La Pm

Observo una especie de pequeño lago de color turquesa en donde una parte de él está cubierta por una roca de textura fina y negra en la cual y como espejo se refleja el agua.

Al rededor del lago y por delante de mí 7 Sabios de Mazatlán, al darme la vuelta 5 Sabios más de Mazatlán. Están cantando la Letanía y pese a ello hay un gran silencio, comprendo que en ese

silencio interior encontramos la paz, la calma, la ilusión, la alegría...en definitiva: el Amor que necesitamos y somos para darlo a los demás.

En la retroalimentación se pudo observar la importancia de la extrapolación, cada cual se trajo lo que necesitaba sobre el tema y enriqueció al grupo.

Se decidió cambiar el tema programado por la lectura del comunicado dado por Noiwanak el domingo en el Ágora de Junantal.

-
- Muulasterio Tseyor La Libélula
 - Fecha: 29-05-2025
 - Lugar: Convivencias de mayo. La divulgación

Taller de extrapolación. **Ir a la nave para hablar con nuestra réplica y averiguar cuánta duda tenemos.**

Castaño

Me dice mi réplica: ¿Dudas de mí? Indudablemente sin duda no hay duda.

Empieza La Unión La Pm

Fortalecer la confianza para alzar el vuelo.

Presta ATENCIÓN La Pm

Mi réplica me dice que dudo, porque no confío en mí, aunque si soy consciente de que tenemos capacidades.

Junto a Ti La Pm

Interiorización sin duda.

Claro Apresúrate La Pm

Comprensión..., insistencia..., paciencia...

Especial de Luz La Pm

Más confianza en ti misma, no tengas miedo a nada.

Electrón Pm.

En mi mano está el no dudar y así hago.

Escampada Libre La Pm

No recibí nada.

Sala

Confianza en mí misma.

Liceo

Dudas de las situaciones incoherentes.

Pigmalión

Mi objetivo era encontrarme con la réplica, la pregunta era secundaria, pero estaba presente. Se ha ido produciendo en mi pantalla mental una reconexión representada por distintas formas y colores. Por un momento he visto el espacio lleno de estrellas, pero aún había como elementos o planchas por en medio de esa visión que no me dejaban ver con claridad. Así que se han ido sucediendo diferentes colores y patrones para ir mejorando la sintonía.

Capitel Pi Pm

Veo dos agujeros negros, como si hubiera dos caminos, luego me salgo, porque hay mucho ruido en la sala, gente que viene tarde que entra y sale.

En Tu Propia Búsqueda La Pm

Me subo en dragón 🐉 y empiezo a volar entrando por puertas adimensionales. Luego me veo subiendo una escalera de caracol muy pendiente que pareciera que no terminaba nunca, llegué por fin y me estaba esperando de nuevo mi dragón para volver a salir...

Punto Sur La Pm

Trabajar el desapego a la comida en algunos momentos y el miedo a la escasez, esto te genera "duda" e inseguridad al tomar decisiones.

Fácil es Hallarlo la Pm

He visto la palabra confianza.

Eso Mismo La Pm

Me recibe mi réplica y me acoge cariñosamente...nada más.

Caracoleando La Pm

Es el miedo el que me hace crearme dudas.

Corazón.

Mi réplica me ha mostrado un inmenso y vibrante cielo azul oscuro, hermoso, plagado de estrellas con mucha vida. Eran mis dudas. Y

según me iba acercando a ellas, desaparecían. Y nos hemos sonreído... Vuelve pronto, me susurra, y nos despedimos... 😊

Canal Radial Pm

Mi Réplica me dice que según el plano o vibración en que me sitúe. Si mi vibración es baja, todo serán dudas, pero si miro con alta vibración no las habrá, porque la panorámica será clara e inconfundible. Sonreír, estar contenta, comprender y fluir será la mejor ayuda.

Capricho Sublime La Pm

He percibido que subía una especie de escalones y cuando sentí que me había parado, he sentido que tenía que soltar y alzarme tal cual sin tener atarme a nada.

EXPERIENCIAS DE



MAYO

No ha habido



EXPERIENCIAS DE

MAYO

- Muulasterio Tseyor La libélula
- Fecha: 31-05-2025
- Convivencias de mayo. La divulgación

EXPERIENCIA DE CAMPO. EXTRAPOLACIÓN Y RESCATE ADIMENSIONAL EN LOS CARVAJALES.

Caracoleando La Pm

Salgo del túnel y me veo dentro de la nave, estamos todos. Nos tumban en una camilla y parece que nos hacen algo a nivel de la glándula pineal para favorecer la telepatía y la intuición entre nosotros los tseyorianos y con ellos..., vuelvo a la Plaza de los Carvajales con la sensación de haber estado fuera más de una hora y soy consciente de que nos han abducido.

No Te Olvides La Pm

Rescate Plaza los Carvajales.

Observo que se ha creado una cúpula en la plaza donde nos encontramos y todas las personas que se incorporaron a la misma eran Hermanos cercanos a las distintas bases que existen en Granada. Algunos de ellos nos tomaron las constantes y quien llevaba el equipo del mismo era la chica joven con sombrero. Cuando comprobaron nuestro estado físico y mental estuvimos retroalimentando entre todos. A partir de ahora todo iba a cambiar de forma repentina y paulatinamente, sin embargo, ellos estarían presentes en el momento que lo necesitásemos.

Hubo una limpieza y regeneración, pues nos llevaron a una nave..., luego tengo el recuerdo de una especie de planta de color verde claro en unas de las estancias en las que estuvimos, para luego hablarnos de cómo iba a ser el plan de contingencia cuando nos tuviéramos que mover para ayudar.

Presta ATENCIÓN

Rescate Presta Atención:

Observo desde arriba, veo que estamos sentados escuchando el audio de Beethoven y en un momento desaparecemos. Me voy a ver dónde estamos y veo que estamos en una nave, estamos todos tumbados, hay poca luz, como manteniendo un ambiente tranquilo y relajado. Ya no veo nada más. Lo próximo es que volvemos a estar en la plaza escuchando el audio, como si nada hubiera pasado.

Con Buen Sabor La Pm:

No recuerdo nada, solo tengo una gran sensación de paz.

Cuando se ha terminado el rescate me ha costado unos cuantos segundos en sentir mi cuerpo físico, era como si estuviera flotando.

Electrón Pm

Todos los que estamos y los que llegan a la plaza, a todos y todas les veo el aura. Me llama la atención el bebé pegado a su padre(!) Mirando con su sonrisa hacia todos y hacia mí, le veo su aura muy grande y luminosa...

Capitel Pi Pm

Rescate de los Carvajales

He visto una chica sentada en una mesa, vestía unas camisetas a rayas amarillas, organizando algo que pegaba sobre una superficie de plástico.

Luego he visto otras cosas, pero no recuerdo.

De repente veo dos bloques, no sé si eran de piedra o metal, grandes, uno al lado de otro que se abren como si fueran unas puertas, he sentido un pitido en el oído izquierdo, no sé qué es, pero me viene que esa información aún no es tiempo de saberla.

Eso Mismo La Pm

Solo he percibido una nave sobre la plaza en forma de platillo, que cubría la plaza y desde allí observaban.

Corazón

No sé dónde he estado.... 🤔

Pon Orden La Pm: No he visto nada en especial, solo la imagen de un chico joven en una foto antigua en blanco y negro.

Liceo

He sentido que había protección en toda la plaza. Que estuve mucho tiempo en un estado de paz y tranquilidad en el que podía ser consciente con claridad de todo lo que ocurría a mi alrededor, pero a la vez sentía que no estaba allí. Igual que me ha pasado ahora. Creía que no estaba extrapolada y cuando ha hablado Benéfica me ha sacado de una profundidad muy grande, dando un respingo. Me he asustado al oír su voz.

Punto Sur La Pm

Puedo ver como todos los que había e iban llegando estaban envueltos en luz, "la niña" que había en la fuente era una joven muy bella, alta y también envuelta en luz. Cuando llego a la fuente me mira y me dice: "Te estaba esperando". Los tres chicos que vi subiendo la cuesta para ir a la plaza de Carvajales también los he podido ver envueltos en luz, ahí cuando me reí por el comentario de uno de ellos, los tres se volvieron y me sonrieron. Al llegar a la plaza, en un banco había una pareja joven, les pregunté si me podía sentar, ellos también lo eran.

Puedo ver la nave por encima de los árboles y como nos abducen. Una vez dentro nos están haciendo una regeneración a nivel de ADN, nos tienen una especie de camilla, me siento muy bien, con mucha paz.

Empieza La Unión La Pm

Veo como una gran nave esta arriba de la plaza. Es la que preparo la lluvia y su contenido con el que nos limpiaron y regeneraron. Los hermanos maestros de la UTU veo como acceden a través de varios portales unos por un lado otros por otro, nos toman las constantes y preparan para una limpieza.

La chica que se acostó al otro lado de la fuente, paralela a mí, estaba tomando las constantes de quienes estábamos por ahí.

Los tres chicos son los mismos que en Montserrat se acercaron a mí y a Espacio Único y pidieron que les sacáramos fotos y después dijeron que no. También el chico del bebé está presente, esta última vez en Montserrat.

En la abducción nos hacen escaneo para medir, tener constancia del equilibrio mental y físico de cada uno y que conste en nuestros expedientes.

Ímpetu Necesario La Pm

Me siento relajada, la música como muy lejana. El calor desaparece y la incomodidad también. Hay una sala iluminada con algunos

objetos que no sé qué son y una especie de camilla envuelta en un lienzo blanco que flota y está vacía. Cuando abro los ojos creía que nos íbamos, pero no habían pasado ni diez minutos y para mí fue como una hora. Me sentía con mucha energía y ya me distraje observando todo lo que pasaba alrededor. A la vuelta me llaman por teléfono y con quien hablo me dice: ¿Que te pasa? Te noto acelerada, muy animada, te siento muy bien.

Espacio Único La Pm

Percibo cómo se abre una puerta muy grande y alguien nos invita a entrar.

Escampada Libre La Pm

Rescate: Vuelvo a revivir todos los detalles vividos ayer en la Plaza de Los Carvajales, desde el momento en que estábamos subiendo la cuesta desde la tetería donde comimos hacia la plaza y aparecieron los tres chicos que aparentaban veintitantos años, contentos y gastando bromas sobre que subir la cuesta les estaba resultando un poco difícil por ser después de comer y haber tomado cerveza. Venían los tres detrás de mí con unos metros de separación entre ellos. Uno de ellos, más cerquita, casi pegado a mí, me miraba y también a la hermana que iba delante de mí. En la plaza terminamos sentándonos cerca, ellos comentaban sobre la diferencia del clima en la costa de Cádiz. Hablaban con un gran acento gaditano y más tarde, después de sacar las fotos de grupo, estuvimos hablando de dónde eran y de los pueblos cercanos al suyo, pero como no conozco se lo dije. Volví a revivir todo como fue, viendo llegadas y salidas de los muchos hermanos, gente, a la plaza.

Castaño

Extrapolación: En la audición de la quinta sinfonía de Beethoven estuve todo el tiempo meditando con los ojos cerrados y no vi nada del medio, pues estaba atento a la música y a mi mundo interior. En un momento de la audición noté que me abducían, hubo una especie de sensación de viento.

Noté que a mi alrededor, en la plaza, iba llegando gente y los notaba alrededor, pero no abrí los ojos para mirar y ver quiénes eran.

Seguía en el Orden del Día: Informar sintéticamente de lo realizado hasta el momento en las Convivencias. Liceo así lo hizo, los puso al corriente de cómo habían sido los días anteriores.

- Fecha: 23 de mayo 2025
- Lugar: Volcán de Tamia- Muulasterio Tseyor de Tegoyo

MUULASTERIO TSEYOR DE TEGOYO VISITA AL VOLCÁN DE TAMIA

Viernes 23 de mayo 2025 EXTRAPOLACIÓN Y RESCATE ADIMENSIONAL

AYALA

Extrapolación: Volcán Percibo una nave sobre nuestra vertical, luego me veo en Agguniom, junto a Shilcars y Melcor, después de abrazarnos nos sentamos junto a una pequeña mesa..., hablamos..., el tema es la divulgación, me dicen que ya estamos preparados para afrontar el compromiso, que debemos proyectarnos hacia los demás con total franqueza, asumiendo que no sabemos nada, pues todo se mueve por el pensamiento, y este no tiene un posicionamiento fijo, de ahí que en todo momento debemos aplicarnos en la abiótica.

Rescate

También me dicen que recuerde que este mundo es virtual, aunque muy importante, pero sin el debido equilibrio supone un gran lastre que nos impide el acceso a la realidad...

CAPITEL PI PM

Experiencia en el volcán de Tamia: He sentido mucha tranquilidad, la sensación de que no estábamos solos.

Rescate

He visto una nave enorme sobre nuestras cabezas. Luego me ha venido la imagen como de una pintura. En ella un árbol, su follaje de forma redonda en el lado derecho de la pintura y por el lado izquierdo dibujadas como ráfagas de viento que se dirijan hacia la izquierda.

CASTAÑO

Extrapolación

En la rueda de energía veo unos rostros en la montaña, estos se convierten en una puerta que da acceso a un lugar diferente, más

verde y azulado que discurre hacia un río entre un gran cañón. Después, en la meditación, veo una nave circular con cúpula, camuflada entre las nubes que cubrían el cielo, luego el interior permitía ver a través de las ventanas el paisaje. Esta nave nos conduce a Ganímedes y allí nos situamos en la ciudad de los habitantes provenientes de la Tierra, sus casas son blancas, de poca altura, las calles amplias, la atmósfera era un poco tenue y el entorno como nevado. Me ocupé en ver el planeta Júpiter, que se apreciaba en el cielo como una enorme esfera, en este momento la luna Ganímedes estaba entrando en la zona de sombra y por eso había menos luminosidad. Nos encontramos con los hermanos mayores de Ganímedes, que conocemos: Ostracita, Melinus, Mo, Rhaum, Olión, que prometieron estar en las convivencias de la próxima semana en el Muulasterio Tseyor la Libélula. Además de contemplar el entorno, el paisaje y la ciudad, estuve conversando sobre cuestiones de física cuántica y les hice una serie de preguntas sobre el valor de la constante de Planck y otras cuestiones, que ellos me respondían con el conocimiento que tienen al respecto. Se notaba una gran paz, calma, equilibrio, lo cual permite la meditación y la extrapolación del pensamiento, en un ambiente muy sutil y menos denso que el de la Tierra. Había un gran silencio en el ambiente.

Rescate

La nave que nos lleva es una nave como antigua, clásica, de color plateado brillante, por fuera y una alta cúpula, por abajo se ve abierta e iluminada de un color cálida, delante de cada ventana hay asientos desde los cuales contemplar cómodamente sentados el espacio exterior. En Ganímedes vamos a un edificio que reconocemos como nuestro lugar de acogida, nuestra casa, donde hemos pasado estancias amplias allí. Los hermanos nos acogen sonrientes y nos dicen “somos los de la foto del año pasado en Granada”, efectivamente están todos ellos y algunos más. Nos invitan a contemplar el majestuoso aspecto de Júpiter visto a través de la cúpula de cristal que nos cubre y nos aísla del frío exterior, el planeta aparece casi todo en oscuridad, pero como una esfera en enorme que ocupa todo el cielo. Hablamos de la diferencia de gravedad en la Tierra y en Ganímedes, allí es mucho menor, lo cual parece que nos permite flotar, y a ellos cuando van a la Tierra se sienten pesados y andan algo torpemente, sobre todo al principio. Así discurre una amena conversación entre todos, despidiéndonos hasta el próximo encuentro, en Granada. Afortunadamente por

medio de la extrapolación nos podemos comunicar sin barreras ni restricciones, a diferencia de lo que ocurre en la Tierra.

CORAZÓN

Experiencia

Ambiente agradable, sereno. La naturaleza sintonizaba con mi interior y sentí placidez. Nada buscaba, porque nada necesitaba, tan solo reencontrarme conmigo misma.

Rescate:

En medio de aquella quietud veo un resplandor zigzagueante en el cielo, que atrapa mi atención, y aparece una araña gigante o dron que nos iba abduciendo uno a uno, sin perturbar nuestro recogimiento.

EL BASTÓN LA PM

Me vi en un túnel y me fui para dentro y de repente me encuentro en un camino de tierra, seguí el camino y vi un valle donde a lo lejos había un pueblo, quise ir hacia el pueblo y de pronto me vi volando el pueblo el cual estaba rodeado por un río, seguí volando y de repente veo un volcán en erupción y seguidamente veo que todo lo que me rodeaba desde las alturas estaba anegado, solamente se veían las copas de los árboles, después vi un ojo gigante y me adentré, entonces sentí una paz y tranquilidad y bienestar.

EMPIEZA LA UNIÓN LA PM

Durante la rueda alrededor de nosotros percibo mucha energía azul claro rosado arriba de nosotros veo al comandante langosta de la nave nodriza que desde la adimensionalidad (la lámina que mando Aumnor para navidades) penetra la atmosfera de la tierra y nos envuelve y abducen nos transmiten mucha energía y nos hacen trabajos de limpieza y arreglos. Después, como nos vemos pequeñitos en una sociedad armónica, como si fuera tierra de gigantes, ellos viven afuera, nos respetan mucho y protegen de interferencias, hay riachuelos mucho verdes todo es armonía el canto de los pájaros insecto etc.. Veo una réplica muy sutil de colores pastel casi transparente con mucha energía su movimiento es casi imperceptible transmite mucha paz y sabiduría.

ESFERA MUSICAL PMExtrapolación

Viene a buscarnos unos hermanos de las bases, me fijé en una chica muy guapa y de pelo muy largo y nos subimos a una nave que está encima de nosotros. Seguidamente vemos como del risco de Famara, caen piedras y sale humos de distintos puntos de la isla, la tierra se va abriendo en distintas rajadas de volcán. Nos llevan a una zona de unión de las distintas bases y llegamos a la base submarina que nos recibe Orjaín y más hermanos y nos muestran las distintas fases del contacto: Primero es el acercamiento sin contacto, después viene acercamiento con contacto, y después viene el contacto consciente y a voluntad.

NO TE OLVIDES LA PM

Llegué al Muulasterio a las 17:55h. Los hermanos ya estaban en el volcán de Tamia. Así que me senté en la sala de reuniones mirando al patio interior del Muulasterio, mientras que escuchaba la quinta sinfonía de Beethoven. El silencio cesaba por el mover del viento de las hojas de las plantas. Me vi pasar un pequeño Puente de madera sobre las aguas cristalinas de un afluente, al cual le rodeaba vegetación verde no muy frondosa. Por unos instantes sentí quedarme dormida y al volver vi un rayo de luz azul índigo con reflejos dorados. Cuando quedaban unos 7 minutos me sobresaltó el motor de agua del patio que se activó. Terminada la 5.ª sinfonía y apenas pasados 5 minutos entraron los hermanos que venían del volcán de Tamia.

Rescate. Primero veo un rayo blanco circular y lo que siento es que accedemos a través de él a la nave. Seguidamente veo otro tubo circular transparente, esta vez vamos entrando en ellos para hacer una especie de limpieza y observo que desde fuera nos hacen un seguimiento para que nuestras constantes estén bien. Después, ante mí y bajo una cúpula parecida al cristal, hay un gran campo de rosas rojas cuyas plantas se entremezclan con aloes de flores naranjas.

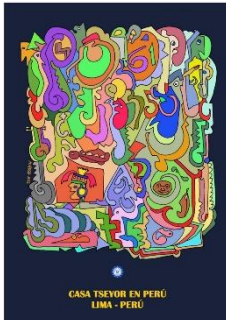
Me llega una palabra: ARMONÍA.

T. DE ABSTRACCIÓN



MAYO

- Departamento de Arte.
- Fecha: 1 de mayo. LÁMINA
- Lugar: Ágora del Junantal.



Humildemente Arcilla La Pm, [20:44] Veo una ventana que se abre a los ancestros de Perú, una caracola de llamada al trabajo de interiorización. Colores claros transparentes que no dan a confusión. Las bocas de las imágenes son abiertas, alegres, otras no tanto. Bocas abiertas a la divulgación y mucho más...

Colorea Copiosamente La Pm, [20:44] Sabiduría en la cultura ancestral. La escopeta con el cañón doblado, hay que dar el paso hacia la abiótica. Regeneración y paciencia en el camino.

Noventa Pm, [20:45] Ancestros milenarios, armonía, mucho amor, alegría en el corazón.

Soldevila Pm de Tseyor, [20:46] Nuestros ancestros llamándonos a la Unidad para los futuros Pueblos Tseyor.

Síntesis La Pm, [20:46] Trabajar con paciencia, como nuestros ancestros, con sabiduría, con los talleres de interiorización.

Seguro que Es Así La Pm, [20:47] Abajo a cada lado veo dos especies de embriones diferentes y en medio el Ich. Encima de uno de ellos una extraña luna, encima del otro el rostro del hombre gliptolítico. Por el centro dos animalitos extraños de color azul y rojo, llaves y los números de los 7 pasos. Nuestro camino. Gracias.

Dadora de Paz La Pm, Neent, [20:47] Veo la representación de los ancestros de Perú. En la parte derecha inferior veo un embrión que puede significar que la base de la casa Tseyor está gestando un trabajo de unidad, porque veo los colores en su equilibrio. Veo una cara de asombro, también veo una pistola que no está recta, que me dice que ese pistola o de impulso ha tenido que hacer su camino.

Mejor_ Esperar _La _Pm, [20:47] Veo los siete pasos de interiorización, también veo rostros observando, hay un hombre de perfil con su vestimenta ancestral, también veo muchas morfologías de seres, hay una tortuga y dos caracoles encontrados.

Castano, [20:47] Castaño: Veo la lámina como un cilindro circular y entro en su interior para ver lo que hay, un mundo creativo impregnado por la cultura ancestral incaica, de la cual está pendiente mucha gente para desvelar y ocultar, unos y otros, su contenido y su significación trascendental. Hay fuerzas de gran sabiduría y otras más oscuras e interesadas, y en esa mezcolanza es fácil confundirse, si uno está atento y se usa el discernimiento, para que la apariencia no nos haga equivocarnos. Las raíces auténticas de esta cultura están conectadas con las estrellas.

Pinto 0512, [20:48] Mucho color, se observa alegría, el rostro del hermano ancestral muy sonriente, hay muchos rostros y animales con miradas alegres también, se denota mucha armonía, hay números en toda la lámina. Se siente como que todos se mueven en paz y armonía.

Muul Punto Sur La Pm2, [20:48] Es una lámina con muchos colores y muchas morfologías, incluyendo a un personaje representando su tradición, una llave, una tortuga indica el paso que hay que llevar, despacio pero sin parar, tiene todos los números y también elementos en gestación

Un Futuro Encuentro La Pm, 020, [20:49] Esta psicografía la relaciono con el trabajo que se ha realizado en unión, hermandad, además se observa la presencia de sus ancestros que con su sabiduría van guiando ese caminar de todos quienes integran ese trabajo del despertar.

Segundo Aviso La Pm, [20:49] Colores cálidos, un gran caracol de mar con su ratón, una piedra labrada con un hombre de Perú mostrada por un ser morado que tiene la cabeza volteada. Conté 21 ojos en todo alrededor desde formas humanas, pasando por animales y por extraterrestres, un triángulo verde mostrado en una mano un embrión de algo, un manantial señalado por un dedo, vibración, tortuga prehispánica, una escopeta, un dedo señalando al tercer ojo de una mujer y los 7 números de la autorrealización. Los espacios color arena tranquilizan el colorido. Los símbolos que son como ganchos o amarres que aparecen en otras laminas (que no sé qué son)

Andando Pm, [20:49] Observé con gusto interior, el rostro de un ancestro, percibo que su rostro y llamativos adornos provocaron ese sentir interior, la tortuga sobre la cabeza del ancestro, los números 7, 6, 5, 1, visualizo diferentes morfologías y mucho color.

Eso Mismo La Pm, [20:50] Veo en la parte izquierda unos colorees más intensos, alegres, con el inca en medio mirando hacia el pasado alegre feliz. Arriba un cuatro de color marrón que me indica las construcciones de esa civilización, envuelto en una figura violeta que indica la transmutación de esa civilización. A la izquierda de ese símbolo un árbol verde que me habla de la naturaleza que se ve afectada. Hay muchos 3 que indican la pureza de esa civilización espiritual que se vienen abajo, lo señala un dedo, hay un 3 y en la parte derecha se ve una parte más oscura colores grisáceos, donde hay un ser que asusta un poco, envuelta en una

ola que me indica que viene algo a través del mar que asusta a los que vienen allá, porque tiene una cara asustada que está enfrente. Hay dedos que señalan hacia abajo que indica algo que se va a ver y bajo de esa figura como un feto malformado. A la izquierda unos instrumentos musicales.

OVILLO ROSA La Pm, 2025, [20:50] Múltiples detalles, dedos que señalan, ojos, números, diferentes especies de tortugas típicas de Perú, destaca la roja, simbolizando la paciencia en el actuar, una escalera vista a través de una ventana, ancestros.

Raudo Pm, [20:51] Percibo un mundo muy variado y colorido, el mundo de los ancestros incas que nos piden abrirnos a los talleres de Interiorización.

Capricho Sublime La Pm, [20:52]. Se aprecia mucho colorido, la cultura ancestral de Perú. Se representan claves que van a permitir, con el trabajo que tienen pendiente, el futuro Muulasterio del Silencio.

Asombros La Pm, [20:55] Trabajar en la introspección para conectar con diferentes civilizaciones.

Paseo Dulce La Pm, [20:57] Veo primero pirámide, lámina con muchos rostros, distintos seres, relata toda la cultura ancestral de Perú con los 7 pasos de Tseyor, animales, sabiduría, unidos dialogando bocas y miradas ojos, colores símbolos, también dedos señalando, indican caminos certeros y mucho más símbolos preciosos. Gracias.

-
- Fecha: 21-05-2025
 - Lugar: Sala Muulasterio Tseyor Los Castaños

Trabajo con la lámina psicográfica. Equipo de los 7 del Púlsar Sanador de Tseyor

Humildemente Arcilla La Pm:

Son siete hermanos trabajando al unísono en el Ich, colaborando en la transmutación, favoreciendo la hermandad. Están trabajando

todos unidos en una misma estructura, protegidos por una casa que está en la parte alta de la lámina.

No Pienso La Pm:

Vi símbolo de la paciencia y del trabajo de interiorización.

Predica Corazón Pm: Me llegó que las casitas representan la sociedad armónica y los 7 están trabajando con la sanación a través del amor en los dos mundos.

Paseo Dulce La Pm: Veo las casitas muy unidas de Muulasterios, casas y pueblos Tseyor unidos corazones para sanación total, muchos números cinco, el 7 en blanco radiante. Bendiciones sanadoras.

Colorea Copiosamente La Pm: En la base, la pistola que da la partida para ir a la adimensionalidad. Escalas que llevan al Kat, nuestro coxis envuelto en el color verde de Tseek reconociéndonos para llegar al Juul. Un brazo cuyo dedo de la mano nos muestra una E de espiritualidad. El 1 envuelto en verde de Tseek nuevamente, formando parte de la triada para la manifestación. En lo alto, Casas y Muulasterios Tseyor, como lugares energético, donde trabajar la interiorización.

-
- Fecha: 28-05-2025
 - Lugar: Sala Muulasterio Tseyor Los Castaños

Psicografía La Abiótica:

No Pienso La Pm: Una mujer señala la manzana y tiene en sus manos el escrito de la enseñanza, veo un disparador y una mano sosteniendo el símbolo del mundo el 33, y una persona tendida de la impresión de que está dormido, igual es un símbolo de cómo está la humanidad.

Colorea Copiosamente La Pm: De derecha a izquierda veo en la parte superior un ser que se está formando y que tiene un aura dorada con sus manitas levantadas que me indica el comienzo de la

llegada al mundo de manifestación. Luego veo una persona con una hoja en sus manos con el símbolo de Uommo, que muestra con su dedo el número 5 que arriba tiene la manzana y eso me indica el camino Kat. También veo en el centro un ser que está acostado en su cama, descansando, y al lado de él hay una máscara roja grande, veo el número cuatro y un brazo que su mano tiene la esfera azul y me llega cuando realizamos nuestros talleres de interiorización. Hay una pirámide invertida que es como partimos de lo más pequeño hacia el infinito. También veo en grande un cocodrilo que me representa el medio que siempre está atento para frenar nuestro proceso de interiorización. Luego veo otra pirámide invertida arriba en rojo y el caracol en grande en una esfera azul que me indica la regeneración y la paciencia. Y ya en el lado izquierdo de la lámina veo muy grande una llave que abajo tiene un círculo con el 33 en forma de paréntesis que es el Tseek, el encontrarse en nuestra propia esencia. Veo una B grande que me llega “bondad” y una A de “amistad”.

Paseo Dulce La Pm: Veo feto bebé con media luna, mujer rubia con dibujo Pi, luego 7 pequeños dibujos esfera violeta en mano y brazo, pirámide, signo de pregunta señalando, dos pequeños puzzles, símbolos geométricos, hombre acostado con pene erecto... Letra A roja símbolo de Amor, Abiótica, letra B de Beh. Bendiciones , número 33 como espejo, gran llave para abrir las claves en comunicados, varios caracoles y pirámides de varios tamaños dentro de dibujos regla etc. Ventanita en fondo azul, varios rostros y figuras de contactos extraterrestres que nos están viendo nuestro actuar y vivir equivoco y mucho más veo y me dicen cuidado contaminación = Abiótica.

TALLER DE CARTAS



MAYO

- Fecha: 12-05-2025
- Lugar: DEI. Sala de la Universidad

Tirada de Cartas: ¿Cómo estoy trabajando las Semillas de Alto Rendimiento?

Muul Punto Sur LaPm2, [21:08]

Espiritualidad 25, Cambio...Me viene que trabajando mi interior, o sea mi espiritualidad.

Andando Pm, [15:07]

Hermanas, tengo las Cartas de UOMMO, no en baraja, solo en Monografía

Electrón Pm, [21:09]

Arte 12 totalidad... Arte 13 éxito... Espiritualidad 26 compromiso... En la primera carta estoy con totalidad en el arte y en la segunda me sale el éxito y la tercera el compromiso, compromiso en Tseyor, compromiso en las semillas y....

Aran Valles Pm, [21:09]

A mí me salió: Espiritualidad 23 Transmutación. Entiendo que lo estoy trabajando al traer información de la abiótica y con mi transmutación ayudo al conjunto para que en su momento nuestros cuerpos y mentes sanen.

Escampada Libre La Pm, [21:12] 1ª ESPIRITUALIDAD 24. AMOR. 2ª CIENCIA 3. MONJE Y GUERRERO.

Dadora de Paz Pm, [21:12]

Las 4 columnas del café trascendental - cuarta esfera - caos y 3.5 tseek las sandalias. Cómo voy en mi trabajo con las semillas de alto rendimiento. Estoy trabajando en mantener el equilibrio, para que con él pueda trabajar el caos o el desequilibrio que llega en momentos y así poder reflejarme en el CC y hacer mi camino hacia ellas.

Pon Orden La Pm, [21:12]

13 Filosofía, Discernimiento. Debemos comprender que las SAR se nos deben dar cuando tengamos necesidad de ellas. Ahora tenemos todo el Planeta a nuestra disposición para alimentarnos a todos.

Asombroso La Pm, [21:13]

Comprensión: cambio, transmutación gracias a los talleres con la energía Juul. Siempre hacia el Norte en línea ascendente.

Muul Punto Sur LaPm2, [21:13]

Pues si lo entiendes para ti, es lo que cuenta.

Muul _Liceo, [21:16]

Comodín. Espiritualidad 24 Amor. Arte 9 Transformación. Ciencia 7 Regeneración. Interpretación: El Equilibrio y el Amor trascendental está transformándose y se producirá la regeneración.

Ímpetu Necesario La Pm, [21:16]

Ciencia 2 Eficacia. Aún no sé interpretarlas, creo que será que a través de la ciencia o el conocimiento de la filosofía de Tseyor actuaré con eficacia.

Colorea Copiosamente La Pm, [21:18]

ARTE:12.TOTALIDAD: Veo un ser con dos cabecitas mirándose, como en mi extrapolación, pero de diferente color, arriba una E verde como abriendo un paréntesis. Se ve la manzana, la paloma blanca con un sobre y una gran llave arriba. Al lado dos hombres, un ratón. Esta carta me dice que todo está desde siempre, que mi base es el Tseek ($12=1+2$) que como el ratón sabré donde buscar el

alimento, sabré cómo llegar a él. La manzana roja que tiene muchas propiedades para nuestro cuerpo. La llave es que debo llegar por el conducto adecuado.

Andando Pm, [21:18]

6 La Llamada, Ciencia, El Báculo / 10 La Confianza, Arte /12 Totalidad Arte ...Llegaré a la Totalidad recibiendo y escuchando la Llamada confiando.

Segundo Aviso La Pm-, [21:18]

Tirada de Cartas UOMMO: ¿Cómo estoy trabajando las Semillas de Alto Rendimiento? — ciencia — 5. origen — un pez celeste, una llave gris, unos cinco azules, una "j" verde, una cara con "un" ojo, un dedo señalando una sombra (personaje gris) caracol, otra llave verde, un e.t. que tiene en su cerebro el universo con la luna, señalando su cerebro y tomando la llave - MENSAJE — Estoy trabajando las semillas de alto rendimiento teniendo como base al CRISTO, divulgando, creando con la arcilla, usando las llaves de la juul y la llave de la extrapolación.

Andando PM, [21:18]

Es lo que logro dilucidar.

Un Trato Amable La Pm, [21:18]

26 espiritualidad compromiso que he adquirido voluntariamente 18 filosofía encerrados en esta caverna de la 3 D., espiritualidad 28 consciencia transmutación integradora. Debo llegar a la transmutación integradora y salir de esa caverna recordando mi compromiso

Paseo Dulce La Pm, [21:19]

Filosofía - 18 - La caverna

Muul Punto Sur LaPm2, [21:23]

He sacado dos cartas más...1° espiritualidad...25, Cambio...2° Filosofía 21, La Liberación...3° ciencia 3, Monje y Guerrero.

Caracoleando La Pm, [21:25]

Filosofía. 17 Dogmatismo, Arte. 9 Transformación, Ciencia. 1 Conexión... No sé interpretarlas bien, entiendo que hay que tener cuidado con imponer ideas y transformarme a través de la conexión con mi réplica

- **Departamento de Experiencias Interdimensionales.**
- Fecha:15 mayo
- Sala del Agora

Cartas de Uommo. *¿Cómo estoy trabajando las semillas de alto rendimiento?*

Capitel Pi Pm Tseyor, [21:01]

He visto una manera de usar el aloe vera para algo puntual que me aqueja.

PrestaAtencionGTI8, [21:02]

26 Compromiso. Espiritualidad a través del desarrollo de mi compromiso con la ayuda al despertar de los autóctonos.

Castano, [21:03]

¿Cómo estoy trabajando yo las SAR? Arte 9. Transformación; Arte.10 Confianza; Arte 12. Totalidad. Tengo confianza en ellas y espero que la transformación de las impresiones permitan su plena realización.

Gti Envuelta Nube La Pm, [21:03]

Me salió Consciencia / 28-Espiritualidad, Amor/ 24-Espiritualidad , Cambio/25-Espiritualidad. Consciencia con Amor para realizar cambios.

Electrón Pm, [21:03]

Filosofía 18 la caverna...espiritualidad 27 comprensión... filosofía 20divergencia....con filosofía estoy en la caverna cuidando de las SAR, en comprensión y divergencia.

Humildemente Arcilla La Pm, [21:04]

22 Espiritualidad. la clave. Tengo que encontrar la clave. Pido cuál es la clave y me sale el 6. ciencia..., llamada.

No Siempre Es y En Paro Creativo, [21:04]

CIENCIA - LA LLAMADA MUY SINCRONICO CON LO OTRO, YA QUE RECIBI INFORMACION SOBRE EL SIGNIFICADO DE SEMILLA. Y LLA--- ME LLEGO LA LLAMADA Y ES LA CARTA QUE HE RECIBIDO. LA LLAMADA SE HACE EN NUESTRO INTERIOR JUNTO CON ESES TRABAJO, LA LLAMADA ESTA EN CADA UNO DE NOSOTROS Y PODAMOS DAR EN ESA DIVULGACION CON LAS SEMILLAS

Noventa Pm, [21:05]

Espiritualidad 27 Comprensión. Anhele una mayor comprensión hacia la especialización.

Colorea Copiosamente La Pm, [21:05]

CARTAS DE UOMMO - ARTE.-10.Confianza: El 5 en color violeta me dice que voy por buen camino. El número 10 en el centro me indica el Beh me indica que siempre debo estar atenta a mi caminar por la introspección. En la parte superior veo una esfera ovalada partida en dos, que siento es una vagina. Siento que esta carta me habla de la semilla de alto rendimiento que hay en mí, no la física. Gracias.

Plenitud47, [21:05]

Confío plenamente en ellas o en el momento oportuno las tendré Isla en vuestras manos.

Castano, [21:05]

7.7. El Arca del Ich; 12ª Esfera Mundo Heptadimensional; Perfil VIII Limpia y protege de dogmas. Interpretación: Las semillas tienen un componente interdimensional e incorporan la vibración de las doce esferas del universo, siempre que las aceptemos de forma limpia y sin dogmas.

Capitel Pi Pm Tseyor, [21:05]

4. Ciencia sabiduría, interpreto que con la experimentación en la extrapolación, llegaré a saber qué es lo que necesito para llevar a la sabiduría de sus usos.

En Tu Propia Búsqueda La Pm333, [21:06]

Número 13...Éxito

Paseo Dulce La Pm [21:06]

Hola mi Punto Sur La Pm querida gracias cuál es ? besitos.

Corazon_01, [21:07]

6.2 Oksah -EL PAN- Y 13 Arte -EXITO- / Semillas nos van a proporcionar el alimento... y parece que se resolverá con éxito

Patrón Marino La Pm 33, [21:07]

Me salió la 24... Espiritualidad. Amor tengo que actuar más en esta dirección, el Juul y el gato blanco y la pistola para que cesen el ti vivo de pensamientos.

Síntesis La Pm, [21:08]

Ciencia, Sabiduría, trabajar con la espiritualidad, con la Juul, con conexión trayendo información de las semillas en la adimensionalidad.

Muul Punto Sur LaPm2, [21:08]

1- Filosofía, 19. Vuelo; 2-Arte, 8. Inspiración; 3- Ciencia, 5. Origen...la primera me dice que emprenda mi camino para a través del arte inspirarme, para ser más creativa y la tercera carta " el origen" hay muchos elementos para poder trabajar en mi para las semillas de alto rendimiento

Mejor_ Esperar_ La_ Pm, [21:12]

Arte: 12. Totalidad- Arte: 13. Éxito- Arte: 8. Inspiración. Con la unificación del todo llevaré con éxito las semillas de alto rendimiento llevando con inspiración al usarlas.

Muul_ Liceo, [21:15]

Trabajar la capacidad de diferenciar las acciones y la diversidad de las opiniones para limpiar y cerrar círculos desde la conexión con nuestro interior, desde la intuición.

-
- Muulasterio Tseyor La libélula
 - Fecha: 26 - 05 -2025
 - Lugar: Convivencias de mayo. La Divulgación

Tirada de carta haciendo la pregunta: ¿Qué vengo a dar y experimentar en estas Convivencias?

Junto a ti La Pm



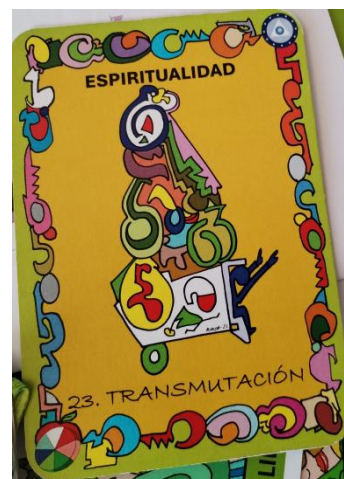
Retroalimentar y retroalimentarme de la comprensión de mi origen iniciando un proceso nuevo en la divulgación que llegará hasta el 2050 donde abrimos una nueva puerta a la divulgación del mensaje cósmico crístico, trayendo de la adimensionalidad formas nuevas de divulgar desde ese sayab de sabiduría ancestral que parte del absoluto, tutelando a todas nuestras réplicas y a los afines desde el cuidado de la salud física y mental entendiendo nuestro cuerpo como un lugar sagrado donde se aloja nuestra esencia divina que es la micropartícula y que contiene toda la información del mensaje cósmico crístico.

Sala

Espiritualidad. 23 Transmutacion.

Es necesario para transmutar tener una experiencia, tanto en experiencia espiritual como física, una dificultad de tal situación por lo cual estas pasando en estos momentos

En el momento que la comprendes la transmutas por comprensión no tanto por esa toma de conciencia y no antes



Humildemente Arcilla La Pm



ARTE. 9. TRANSFORMACIÓN.

Ver la transformación de una idea. Como se plasma.

Capitel Pi Pm

FILOSOFÍA. 15. OBSERVACIÓN

Interpreto según la lámina que debo estar atenta observadora observando a mis réplicas, estudiando cada movimiento esto me llevará a trabajar el Juul, y obtendré alegría con dicho trabajo.



Pigmalión



Como en anteriores ocasiones, sabré el significado de la carta al finalizar la convivencia. Por ahora la fascinación me indica procesos de identificación, tanto propios como ajenos.

No te olvides La Pm.

Número 25: “El Cambio dentro de Espiritualidad”.

El número 25 suma 7, siento que llego al fin de un ciclo para abrazar uno nuevo que entraña un cambio importante en mi ser.

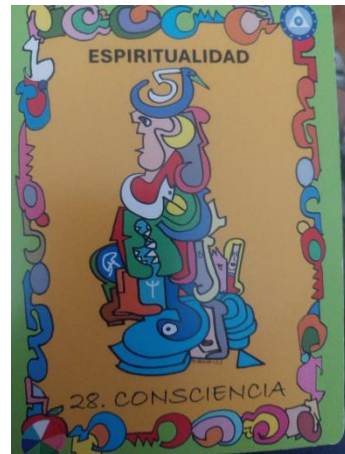
En la base hay una nave circular, acceder a otros lugares físicos y mentales, con apertura hacia otros estados a través del Juul, representado en la carta con la letra “J” de color blanco.

La imagen se coordina con una llave verde que abre ese nuevo camino hacia la adimensionalidad (color rojo y la luna) al cual se accede por una nota musical (en azul) que podría corresponderse a la nota La.

Presta Atención La Pm

28 Consciencia Espiritualidad

Consciencia para obtener una base sólida para hacer camino



Escampada Libre La Pm



Cuando me sale esa carta Espiritualidad 24 AMOR.

Interpreto estar conectada muy profundamente con lo más profundo de mi ser, sacando el máximo de amor hacia mí misma para poder darlo. Y con CIENCIA 2. EFICACIA, llevarlo a la práctica.

Electrón

Filosofía 20 divergencia...vengo a aprender a ser más divergente en los quehaceres del Muulasterio, en el grupo.

Espiritualidad .27comprensión.

Comprender lo aprehendido.

Filosofía 15 observación.

Aprender a observar, prestando atención, en conciencia.



Liceo



Observar qué es lo que me fascina para equilibrarlo.

Comprobar que la llamada la estoy experimentando con éxito, cumpliendo lo que traje desde el origen para dar.

Contigo misma La Pm

Debo centrarme en la intuición, así transformaré mis pensamientos sabiendo discernir, experimentando la observación y autoobservación.



Especial de Luz La Pm

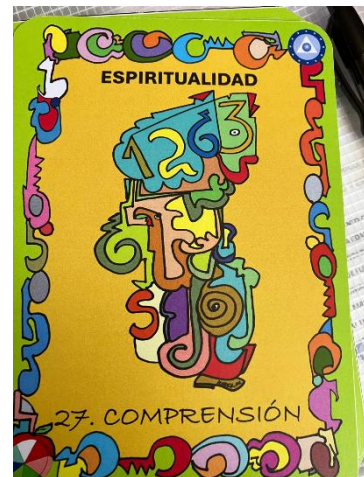


Dar con consciencia sin ninguna expectativa y junto con la experiencia alcanzada a través de la visión estereoscópica nos llevará al Éxito en todo lo que se haga

desde el Amor.

Corazón

Antes de venir a La Libélula me hice esa misma pregunta y me salió el comodín donde dice "Cartas de Información Trascendente." Supe en ese momento que la información que iba a recibir fuese la que fuese sería "Trascendente" y sin más expectativas vine a estas convivencias. Ahora me sale esta carta 26 que trata del Compromiso, seguro que por ahí va a ir la experiencia.



Fácil es Hallarlo La Pm



El compromiso con la Espiritualidad, trabajando la autoobservación, y la confianza en mí misma, llegará el éxito.

Con Buen Sabor La Pm

Lo qué me llega de las cartas es qué he venido a experimentar una transmutación espiritual y poder retroalimentarla con todos, profundizando mucho en el arte, dejando volar la imaginación en la filosofía y la ciencia está equilibrada ya que me ha salido el comodín.



Eso mismo La Pm



La filosofía tseyoriana me ayuda a liberarme de mi baksaj (carta 21-Filosofía-liberación) y

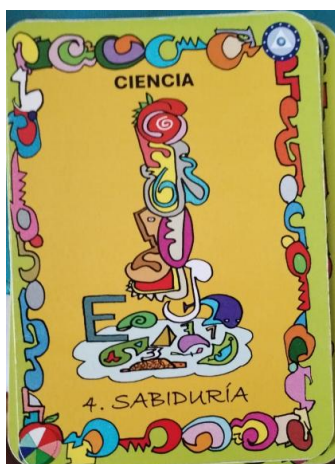
haciéndome consciente de lo que me reflejan los demás (28. Espiritualidad-consciencia) podré transmutar y amarme y amar a mis hermanos tseyorianos (24. Espiritualidad-amor) y todo ello me llevará a sentar las bases que me llevará a un conocimiento más profundo de mí misma, esto lleva a la sabiduría (4.Ciencia-sabiduría)

Canal Radial Pm

CIENCIA. A estas convivencias traigo mi ser ávido de vivirlas con ilusión, sin esperar nada. El Kat., caminando hacia la realidad de los Mundos. Empezando como el pez, en aguas turbias y claras, con la mirada en el cielo y los pies en el suelo, hasta alcanzar las estrellas.



Empieza la Unión La Pm

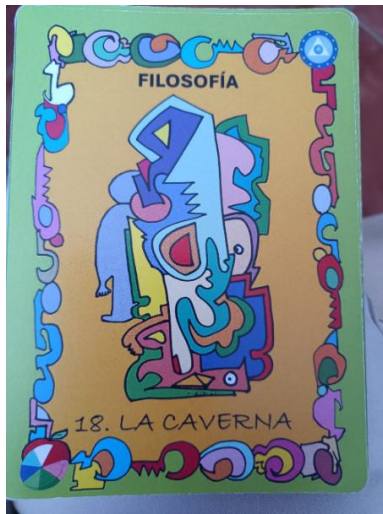


Empieza La Unión La Pm: De lo observado en la carta deduzco que la espiritualidad que trabajemos en estas convivencias activará el Jul el cual contribuirá a tener más comprensión ya que para mí la sabiduría implica mucha comprensión. Y lo sabré al final de las convivencias.

Punto Sur La Pm

Me sale la carta de Filosofía n°18. La Caverna:

El 18=9, un inicio que vendrá dado por la transmutación que haga.



La Caverna representa mi interior, lo que he dejar que se manifieste para transmutar y a partir de ahí hacer ese cambio de actitud que he de hacer.

Luego se pasó a escribir lo recibido y a retroalimentarlo

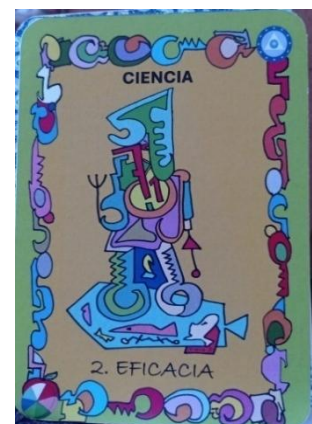
Se produjo una retroalimentación muy fluida e interesante.

-
- Muulasterio Tseyor La Libélula
 - Fecha: 01-05-2025
 - Lugar: Convivencias de mayo. La Divulgación

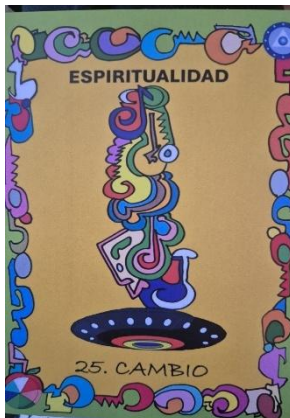
Pregunta: ¿Qué he dado o experimentado en estas convivencias?

Capitel Pi Pm

Interpreto que a través de la ciencia que viene a ser nuestro trabajo interior, en retroalimentación, he podido ser eficaz con lo que tenía que recibir de estas convivencias y eso me llevará al Ich que lo representa el 7. Con esto podré guiar mi nave con sabiduría hacia el norte de mi pensamiento



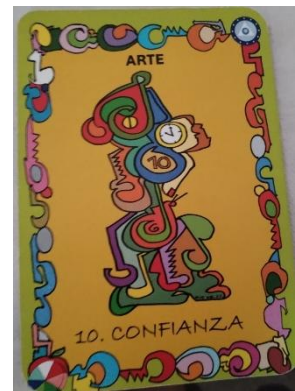
Ímpetu Necesario La Pm



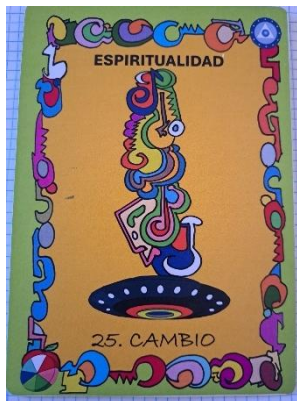
Un cambio trascendental para entender y trabajar más en mi vida espiritual y así poder dar lo que he recibido.

Empieza la Unión La Pm

La confianza en mi persona se ha incrementado y esto habrá contribuido a enriquecer mis acciones y retroalimentación recibida y dada a nivel personal y grupal.



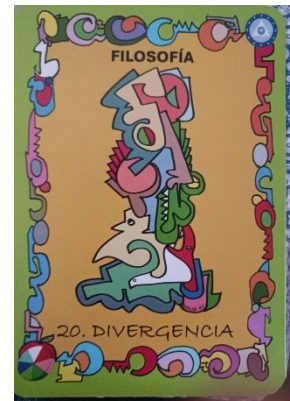
Escampada Libre La Pm



La confianza en mi persona se ha incrementado y esto habrá contribuido a enriquecer mis acciones y retroalimentación recibida y dada a nivel personal y grupal. La carta entiendo que me dice que he activado la consciencia de mis orígenes cósmicos a través o gracias a mi experiencia del triple siete. Una gran nave en la Base me muestra esa vinculación con el cómico y mi origen. La J blanca me dice que a través de ese cambio me ayuda a la activación del Jul y la J roja es la culminación del Juul que es la ascensión de los autóctonos, definido en la J azul y la luna.

Pigmalión

Divergencia, que entiendo como un cambio de dirección hacia nuevos horizontes del pensamiento, pero sobretodo de la percepción de la vida como un teatro, sin identificación.



Punto Sur La Pm



Me viene que la conexión que he experimentado contagia por los campos morfogenéticos a los autóctonos, familia tseyoriana, familia 3D y a toda la humanidad. Me he sentido liberada, con mucha libertad para actuar, hablar etc.

Electrón Pm

Arte 14 fascinación.

Como dice la carta en estas convivencias que quedé fascinada por todo el movimiento creado por las mismas y por las hermanitas nuevas, con su sabiduría y frescura que han trasmitido.

Ciencia 1 conexión

He experimentado conexión y acercamiento con todos y todas las hermanas presentes.

Filosofía 21 liberación

Con todo el aprendizaje de estos días me siento más liberada, sobre todo confiando en mí misma, sin dudas.



Presta Atención La Pm



25 Cambio Espiritualidad

Qué he experimentado en estas convivencias?

20 Divergencia Filosofía.

Liceo

He podido experimentar que actuando en consciencia siento la libertad de la conexión con la intuición y que cumplo con mi compromiso.



Con Buen Sabor La Pm

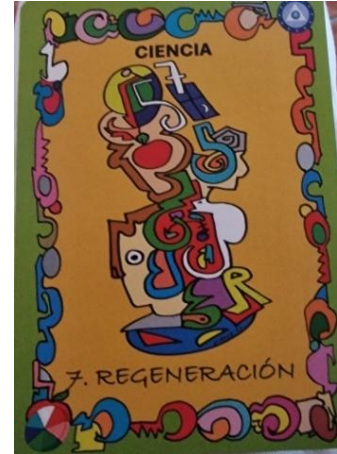


He experimentado una gran regeneración a través de una limpieza que nos han hecho los HH.MM.

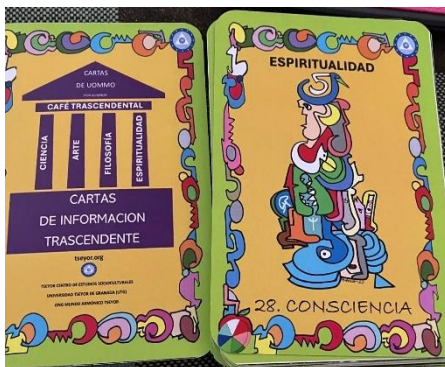
Eso Mismo La Pm

Me sale Ciencia, 7 Regeneración. Para mí es el aprendizaje que me llevo tanto de los espejos, como de la retroalimentación que ha

habido tanto de los comunicados como del tú a tú personal que me ha enriquecido mucho, para ayudarme a limpiar "basuras" internas que es el trabajo que me llevo por hacer, y ello me ayudará a la transmutación que preciso.



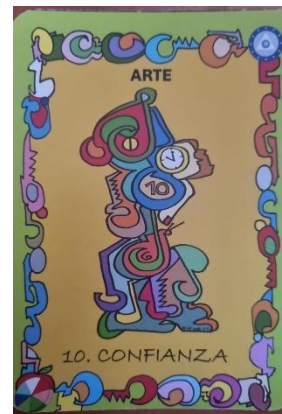
Corazón



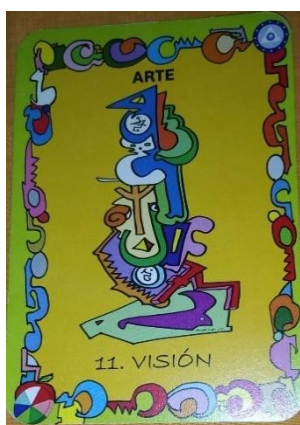
Me sale que he dado o experimentado Conocimiento trascendente (el comodín) y al volverla a sacar con el grupo me dice "Consciencia", sin duda conocimiento trascendente.

Pon Orden La Pm

Confianza en la divulgación para alcanzar el éxito.



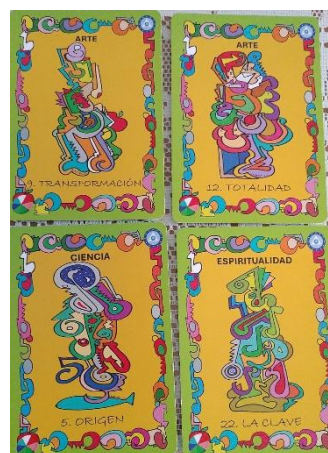
Escribe Recto No con Renglones Torcidos La Pm



He percibido una nueva visión de mi espiritualidad.

Contigo Misma La Pm

Se ha producido una transformación en mí que sí mantengo esa línea llegaré a la totalidad, al ICH, partiendo desde lo más profundo de mi ser, desde el origen. Esa es la clave para mi despertar.



No te Olvides La Pm

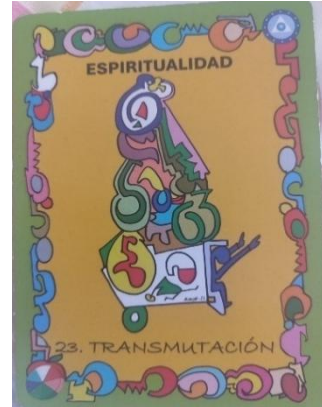


El éxito con el número 13 suman 4, mi número de nacimiento. Mi propio ser. Veo un ser que señala a un pez verde. El reconocimiento de mí misma a través del 33. Una nueva transformación para mayor consciencia y vibración. Y siendo la carta del arte confirma que dar con

Amor a través de la música abre un nuevo camino para divulgar, cumpliendo con el compromiso al que vine.

Esfera Musical Pm

A mí me ha salido Trasmutación el 23, que es el proceso que llevo ya cada vez con más claridad



Espacio Único La Pm

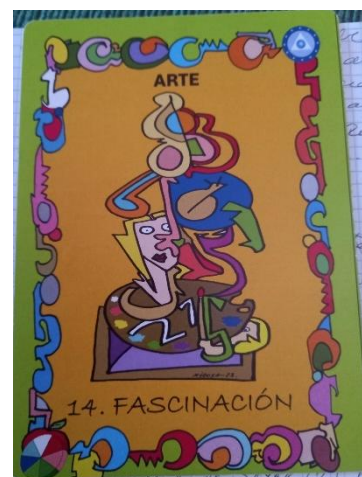


Transmutación interior .

Con el 51 mirando a través de los espejos vemos el 15 que es mi día. Con la manzana llego al juul, pero tengo que tener cuidado con el cocodrilo, me puede dar la vuelta si no estoy atenta.

Canal Radial Pm

Se ha expresado la parte escondida y fortalecido la natural. Es Sayab, el Arte me ha aportado un gran valor y el 7, el kat una gran comprensión, pudiendo compartir con la gentita linda mi sentir, guiada por el Cristo Cósmico.



Fácil es Hallarlo La Pm



El compromiso de caminar por el sendero de la espiritualidad.

Caracoleando La Pm

Transmutar para cambiar desde la comprensión y la consciencia



EXPERIENCIAS VIS A VIS



Cuando iban a seguir el camino para la plaza de los Carvajales, cayeron gotas grandes de lluvia, fue extraño, pues solo duró el momento de salir y ponerse a andar...

Luego supimos que era una purificación que nos estaban haciendo

Ya, muy cerca de la plaza, Liceo se paró en la bifurcación para que no se despistaran y siguieran subiendo los que venían detrás.

Dos chicos haciendo el payaso iban diciendo:

¡Vaya cuesta para después de comer! Menos mal que solo hemos bebido agua. (Y hacían un gesto gracioso con la botella) Les hicieron reír y se fueron a la plaza. Cuando había llegado todo el grupo, dijeron de hacerse la foto con la Alhambra al fondo.



Para realizar esta foto hubo un chico que se ofreció y otro le cogió a Juan, amigo de Castaño, la cámara para hacerla él.



Nos fotografiaron desde dos puntos de vista diferentes que en las fotos se evidencia

.Éramos conscientes de que estábamos rodeados de HH.MM., todos los que entraban y salían eran de la Confederación, así lo comentábamos algunas personas.

Después de las fotos se observaron situaciones que no eran naturales.

En un momento dado una pareja se va. De pronto Liceo y otras personas ven que la mujer está detrás de un árbol, vigilandonos, pero cuando se da cuenta que la miramos, ella y el compañero salen de detrás del árbol que no podía ocultar ni a una persona, por el poco grosor de su tronco. Resultó extraña la situación.

Volvieron a entrar y se sentaron en el banco, pero la mujer



nos observaba de forma extraña.

El grupo estaba un poco disperso cada cual a su aire y no daba sensación de querer hacer la experiencia de campo.



Los hombres de la izquierda son los que representaron a los bromistas. La pareja del banco hablaba una lengua extraña. Los bromistas hicieron un guiño a Liceo al decir que eran de La Línea de la Concepción. Cádiz

Escampada Libre La Pm anunció que iba a poner la 5ª Sinfonía de Beethoven. Hubo un poco de resistencia, pero cada cual buscó un lugar adecuado.

Se situaron donde más cómodos estaban: tumbados o



sentados, alrededor del estanque, sentados en el



banco y en los muros bajos...

Siguieron la música y los movimientos de las personas que estaban en la plaza.

Sabíamos que todas las personas que estaban en la plaza eran HH.MM., seguíamos sus movimientos y observábamos que actuaban de forma diferente a otras veces, pero no sabíamos por qué.



Fue interesante la observación, pues la señora del sombrero se levantó cuando creía que no la veían. Desde el árbol, donde está la niña, que hacía de su hija, con una especie de móvil, estuvo tirando fotos al grupo, pero sin enfocarle.

Luego se supo que lo que les hicieron, fue un chequeo para realizar una abducción.

Siguieron llegando otros grupos diciendo en voz alta: “Están meditando”, incluso algunos se tumbaron a meditar.

Cuando acabó la sinfonía, una hermana dio el toque para marchar y todo el grupo así lo hizo, volviendo por el mismo sitio, que era el más corto.
